



XXIX CUMBRE
IBEROAMERICANA
ECUADOR 2023-2024

XXIX CÚPULA
IBERO-AMERICANA
ECUADOR 2023-2024

"HOMENAJE A LA XXIX CUMBRE IBEROAMERICANA DE JEFES DE ESTADO Y GOBIERNO"

AUGUSTO CARRIÓN RODAS
Director Titular

Invitados:

"Coro Senior de Cuenca" dirigido por Darwin Zúñiga, Ballet Folclórico "Fuego Morlaco"
dirigido por Jhonny Faicán y "Kaypimi Kanchik Escuela de Danza y Tradición"
dirigida por Bryan Jara

15 | NOV | 20:00

TEATRO PUMAPUNGO



EL NUEVO
ECUADOR
RESUELVE

Ministerio de
Cultura y Patrimonio

REPERTORIO

1. HOMENAJE A ECUADOR

- NUESTRO JURAMENTO Fragmento Benito de Jesús (solo orquesta)
- ÑUCA LLACTA Fragmento A. Cachiguango (solo orquesta)
- ALBAZO AVECILLA P. J. Valderrama (orquesta, Coro)
- A MI LINDO ECUADOR R. Barba (orquesta, Coro)

2. HOMENAJE A ARGENTINA, URUGUAY, PARAGUAY – Orquesta, Coro

- POR UNA CABEZA C. Gardel / A. Le Per
- JUNTO AL JAGUEY J. V. Torrealba
- RECUERDOS DE YPACARAÍ D. Ortiz - Z. de Mirkin

3. HOMENAJE A BOLIVIA, PERU, CHILE – Orquesta, Coro

- AVE DE CRISTAL G. Hermosa
- LA FLOR DE LA CANELA Chabuca Granda
- GRACIAS A LA VIDA Violeta Parra

4. HOMENAJE A COLOMBIA, VENEZUELA, BRASIL – Orquesta, Coro

- POLLERA COLORA J. M. Castro / W. Choperena
- ALMA LLANERA P. E. Gutiérrez
- GAROTA DE IPANEMA A. C. Jobim

5. HOMENAJE A PANAMA, COSTA RICA, NICARAGUA Y HONDURAS Orquesta, Coro

- LA MURGA DE PANAMA Willie Colón
- SOY TICO Carlos Guzmán
- NICARAGUA NICARAGUITA Carlos Mejía Godoy
- CANDÚ, CANDÚ Voces de Sula

6. HOMENAJE A CUBA Y REPUBLICA DOMINICANA

Orquesta, Coro

- LÁGRIMAS NEGRAS Miguel Matamoros
- EL AFRICANO Calixto Ochoa

7. HOMENAJE A EL SALVADOR, GUATEMALA Y MÉXICO

Orquesta, Coro

- EL CARBONERO Francisco Lara
- LUNA DE XELAJU Paco Pérez
- MÉXICO LINDO Y QUERIDO Chucho Monge

8. HOMENAJE A PORTUGAL, ANDORRA, ESPAÑA

Orquesta, Coro

- Ó GENTE DA MINHA TERRA Amália Rodrigues
- DANZA DE ANDORRA Semblante Aragonés
- PASODOBLE EL GATO MONTES Manuel Penella

9. HOMENAJE A CUENCA Orquesta, Coro

- POR ESO TE QUIERO CUENCA Carlos Ortiz Cobos
- CHOLA CUENCANA Rafael Carpio Abad / Ricardo Darquea

Coro Senior de Cuenca - Darwin Zúñiga, Director, Ballet Folclórico "Fuego Morlaco"- Jhonny Faicán, Director y "Kapimi Kanchik Escuela de Danza y Tradición" - Bryan Jara, Director

Arreglos Musicales para Orquesta Sinfónica y Coro Polifónico:
Darwin Zúñiga C. (Excepto adaptación del PASODOBLE EL GATO MONTES de Manuel Penella)

AUGUSTO CARRIÓN RODAS

DIRECTOR DE ORQUESTA SINFÓNICA



Loja-Ecuador. Su formación musical la realizó en el Conservatorio Salvador Bustamante Celi. Se desempeñó como profesor en los conservatorios de Cuenca y Quito, integró las orquestas sinfónicas de Loja, Cuenca y nacional de Ecuador en calidad de violista principal.

Se hizo acreedor a algunos premios nacionales y participó en varios encuentros Orquestales.

Entre 1977 y 1988 es invitado por el programa musical El Sistema dirigido por el maestro José Antonio Abreu en Venezuela. Participa en la World Philharmonic Orchestra en Tokio Japón con Giuseppe Sinópoli como director, y la orquesta latinoamericana de Juventudes Musicales en Uruguay con Isaac Karachevsky.

En 1990 cambia su residencia a México, país donde trabajó en la Orquesta Sinfónica del Estado de México OSEM con la que realizó giras a Europa, China y los Estados Unidos, Orquesta de Cámara de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Creador y fundador del Cuarteto de Cuerdas del Ayuntamiento de Toluca y de la Orquesta Filarmónica de Toluca, de la cual fue su primer Director Artístico.

Ha realizado grabaciones en CD de grandes composiciones del repertorio universal como son: las nueve sinfonías de Beethoven, sinfonías de Tchaikovski y Brahms, oberturas de Verdi y Rossini, música de compositores españoles y de compositores mexicanos.

Tomó clases magistrales de Dirección de Orquesta con directores reconocidos internacionalmente como: Enrique Bátiz, Susan Siman, Linus Lerner, Benjamín Zander, Carlos Spierer, Lior Shambadal y Francisco Navarro Lara.

Es Licenciado en Dirección Orquestal, título otorgado por la Royal School of Music de Londres.

Ha sido director invitado de la Orquesta Sinfónicas del Estado de México y de las orquestas sinfónicas Nacional (Quito), de Guayaquil y de Loja en Ecuador.

Fue director por el lapso de 11 años de la orquesta sinfónica Esperanza Azteca Bicentenario y de la orquesta sinfónica estatal Esperanza Azteca, así como de la Orquesta Juvenil de Cámara de Toluca.

En noviembre de 2022 recibió la Condecoración de la Asamblea Nacional de la República del Ecuador: Presea al Mérito Cultural "Vicente Rocafuerte".

Es el Director Titular de la Orquesta Sinfónica de Cuenca desde febrero de 2021.

XXIX CUMBRE IBEROAMERICANA DE JEFES DE ESTADO Y DE GOBIERNO



Es un evento de gran relevancia que reúne a los líderes de los países de América Latina, España, Portugal y Andorra. Este encuentro, que se lleva a cabo cada dos años, tiene como objetivo principal promover la cooperación y fortalecer los lazos históricos, culturales y económicos entre los países iberoamericanos, abordando temas de interés común y diseñando estrategias de desarrollo conjunto.

Este año, la ciudad de Cuenca, Ecuador, tiene el honor de ser la sede de esta importante cumbre, que se celebra los días 14 y 15 de noviembre de 2024. Bajo el lema de "Innovación y Cohesión para el Desarrollo Sostenible", la agenda de la cumbre incluye temas cruciales como la inclusión social, la educación, la ciencia y la tecnología, la sostenibilidad ambiental y la recuperación económica, especialmente en el contexto pospandemia. Estos temas reflejan el compromiso de los países iberoamericanos por construir un futuro más justo y equitativo para sus pueblos.

La Cumbre Iberoamericana es un espacio de diálogo y consenso donde se firman acuerdos y se establecen compromisos que benefician a millones de personas en la región. La importancia de este evento radica en su capacidad para impulsar políticas que promuevan el desarrollo, la democracia y los derechos humanos. La elección de Cuenca como sede también destaca el valor cultural y patrimonial de Ecuador, reforzando su papel en el ámbito internacional.

ARTISTAS EN ESCENA

Director titular

Augusto Carrión Rodas

INVITADOS: Coro Senior de Cuenca -Darwin Zúñiga,
Director, Ballet Folclórico "Fuego Morlaco"- Jhonny Faicán,
Director y "Kaypimi Kanchik Escuela de Danza y Tradición"
- Bryan Jara, Director

Concertino

Patricio Mora

Violines I

Xavier Mora*

Marco Saula*

Juan José Ramón

Jhomayra Cevallos

Patricio Lituma

Diego Ramón

Contrabajos

David Tigre

Christian Torres

Sergio Toledo

Trombones

Dino Paccha*

Freddy Lojano

Tuba

Fernando Mendieta

arpa/Piano

Tiina Stürzinger

Percusión

Reinaldo Arce*

Damián Uzhca**

Pedro Ortiz**

***Músico Principal y Asistente de Principal**

****Músico Extra**

Violines II

Santiago Paccha

Sofía Bravo

Daniel Villacrés

Daniel Arpi

John Ramón Celi

Carlos Andrade

Patricia Iñiguez

Clarinetes

Bryan Condoy

Paulo Morocho*

Fagotes

Germania Gallegos

Miguel García**

Concertino Titular de

la OSC: Patricio Mora

Yanza

Violas

Luis Paccha*

Luis Carlos García

Joseph Jadán

Julio César Peralta

Cornos

Cristian Tacuri*

David Zumbana

Fausto Paccha

Patricio Alvarado

Violoncellos

Yackson Sánchez

Gabriela Ruque

Raquel Ortega

Isabel Rodas

Dixon Delgado

Rocío Gómez

Trompetas

David Bermeo*

Edwin Contreras

Ángel Macancela

PRÓXIMO

CONCIERTO

"CONCIERTO DE CÁMARA CON EL QUINTETO DE BRASS Y PERSUSIÓN OSC"

Cristian Tacuri Álvarez, **COORDINADOR**

*When the saints go marching in

*Fandango

*¡Qué rico Mambo!

*Mix de Cumbias

*Chola Cuencana

Miércoles 20 de noviembre de 2024

12:00

Mercado Diez de Agosto

(General Torres entre Juan Jaramillo y Calle Larga)

Acceso Libre

III FESTIVAL DE LA CANCIÓN ECUATORIANA "FRANCISCO PAREDES HERRERA, LÍRICAMENTE ECUATORIANO"

Augusto Carrión Rodas, **DIRECTOR TITULAR**

INVITADOS: Diego Zamora, Vanessa Freire, Freddy Godoy, Josselyn Sánchez y Paulo Freire

*Obertura. Leonardo Cárdenas Palacios

*Ángel de Luz-Alma en los Labios-Canción de los Andes

*Sombras-Pilahuin-Pañuelo Blanco- Despedida-Y si tú me olvidas

*Cómo dicen que no se goza-El Maicito-Fiesta-Azabache

*Padre Nuestro-Sanjuanito de mi Pueblo-Tú y Yo

Viernes 22 de noviembre de 2024

20:00

Teatro Casa de la Cultura

(Luis Cordero entre Sucre y Presidente Córdova)

Entrada Libre



Mgt. Ana Dávila Vázquez
Redacción y Edición de Textos

Ing. Dis. Danny Calle
Diseño y Diagramación

Orquesta Sinfónica de Cuenca
Calle Larga y Av. Huayna Cápac
072 850 075
info@sinfonicacuenca.gob.ec
www.sinfonicacuenca.gob.ec

www.youtube.com/sinfonicacuenca



SALA
DIGITAL ▶