



**DATOS GENERALES**

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	ORQUESTA SINFONICA DE CUENCA
RUC:	0160001320001
REPRESENTANTE LEGAL	JOHANNA LUCERO GUSHÑAY
FUNCIÓN:	FUNCIÓN EJECUTIVA
TIPO:	EOD
PERTENECE A:	MINISTERIO DE CULTURA Y PATRIMONIO

**COBERTURA GEOGRÁFICA TERRITORIAL EODS:**

COBERTURA	NO. DE UNIDADES	DESCIPCIÓN DE LA COBERTURA
PROVINCIAL	1	LA SEDE DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE CUENCA SE ENCUENTRA EN LA CIUDAD DE CUENCA, ECUADOR DESDE EL 03 DE NOVIEMBRE DE 1972 QUE FUE FUNDADA.
PROVINCIAL	1	CONCIERTOS DE MÚSICA ACADÉMICA CON LIBRE ACCESO PARA EL CIUDADANO COMÚN EN DIFERENTES ESCENARIOS DE LA CIUDAD, PROVINCIA Y REGIÓN. VARIOS FORMATOS MUSICALES COMO SINFÓNICO, DE CÁMARA Y TAMBIÉN DIVERSOS TIPOS DE CONCIERTOS: CONCIERTOS DE TEMPORADA, DIDÁCTICOS, GALA, HOMENAJE, GIRA, EXTENSIÓN CULTURAL, VISITAS A INSTITUCIONES EDUCATIVAS, CENTROS DE DESINTOXICACIÓN, CASAS DE SALUD, ORFANATOS, FUNDACIONES, ETC.

**COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDADES DE ATENCIÓN**

Nivel	N° DE UNIDADES	N° DE USUARIOS	COBERTURA	GÉNERO			NACIONALIDADES O PUEBLOS				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN	
				MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA		AFROECUATORIANO
PROVINCIAL	1	29606	PROVINCIA	13000	15000	50	50	1300	50	50	10	<a href="https://www.sinfoniacuenca.gob.ec/category/nuestrosconcieros/">https://www.sinfoniacuenca.gob.ec/category/nuestrosconcieros/</a>

**IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD:**

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA POLÍTICA IMPLEMENTADA	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	EXPLIQUE CÓMO APORTAR EL RESULTADO AL CUMPLIMIENTO DE LAS AGENDAS DE IGUALDAD
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DISCAPACIDADES	NO	S/N	S/N	S/N
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE GÉNERO	NO	S/N	S/N	S/N
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE MOVILIDAD HUMANA	NO	S/N	S/N	S/N
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS GENERACIONALES	NO	S/N	S/N	S/N
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS INTERCULTURALES	NO	S/N	S/N	S/N

**PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA:**

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
SE HAN IMPLEMENTADO MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA PARA LA FORMULACIÓN DE POLÍTICAS Y PLANES INSTITUCIONALES	NO	
SE COORDINA CON LAS INSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN EXISTENTES EN EL TERRITORIO	NO	

**MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:**

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
AUDIENCIA PÚBLICA	NO	0	NO APLICA
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO	0	NO APLICA
CONSEJOS CIUDADANOS SECTORIALES	NO	0	NO APLICA
DÍALOGOS PERIÓDICOS DE DELIBERACIÓN	NO	0	NO APLICA
AGENDA PÚBLICA DE CONSULTA A LA CIUDADANÍA	NO	0	NO APLICA
OTROS	NO	0	NO APLICA

**MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:**

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURÍAS CIUDADANAS	NO	0	NO APLICA
OBSERVATORIOS CIUDADANOS	NO	0	NO APLICA
DEFENSORÍAS COMUNITARIAS	NO	0	NO APLICA
COMITÉS DE USUARIOS DE SERVICIOS	NO	0	NO APLICA
OTROS	NO	0	NO APLICA

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 0	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Se conforma el Equipo de rendición de Cuentas de la Gestión 2024 de la Orquesta Sinfónica de Cuenca	<a href="http://www.sinfoniacuenca.gob.ec">http://www.sinfoniacuenca.gob.ec</a>
FASE 0	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	NO	S/N	NO APLICA
FASE 1	EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:	NO	S/N	NO APLICA
FASE 1	LLENADO DEL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	Se llena el formulario conforme datos institucionales.	<a href="http://www.sinfoniacuenca.gob.ec">http://www.sinfoniacuenca.gob.ec</a>
FASE 1	REDACCIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Se redacta el Informe.	<a href="http://www.sinfoniacuenca.gob.ec">http://www.sinfoniacuenca.gob.ec</a>
FASE 1	SOCIALIZACIÓN INTERNA Y APROBACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES	NO	S/N	NO APLICA
FASE 2	DIFUSIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	NO	S/N	NO APLICA
FASE 2	PLANIFICACIÓN DE LOS EVENTOS PARTICIPATIVOS	NO	S/N	NO APLICA
FASE 2	REALIZACIÓN DEL EVENTO DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LA CIUDADANÍA	SI	El jueves 10 de julio a las 15:00 en el Salón de Próceres de la Gobernación del Azuay.	<a href="http://www.sinfoniacuenca.gob.ec">http://www.sinfoniacuenca.gob.ec</a>
FASE 2	RINDIÓ CUENTAS A LA CIUDADANÍA EN EL PLAZO ESTABLECIDO	SI	Sí.	<a href="http://www.sinfoniacuenca.gob.ec">http://www.sinfoniacuenca.gob.ec</a>
FASE 2	INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	NO	S/N	NO APLICA
FASE 3	ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL INGRESO DEL INFORME EN EL SISTEMA VIRTUAL	SI	Se entrega el informe.	<a href="http://www.sinfoniacuenca.gob.ec">http://www.sinfoniacuenca.gob.ec</a>

DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS:	LA MAYORÍA SON FELICITACIONES Y SOLICITUDES DE CONCIERTOS LOS FINES DE SEMANA Y EN HORAS DE LA MAÑANA PARA LAS PERSONAS DE LA TERCERA EDAD.
--	---

DATOS DE LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FECHA EN QUE SE REALIZÓ LA RENDICIÓN DE CUENTAS ANTE LA CIUDADANÍA:	N° DE USUARIOS	NO. DE USUARIOS POR GÉNERO			NO. DE USUARIOS POR PUEBLOS Y NACIONALIDADES				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO
10/07/2025	30	5	5	4	1	15	1	2	1

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:

DESCRIBA LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL? (PONGA SI O NO)	PORCENTAJE DE AVANCES DE CUMPLIMIENTO	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
N/A	NO	0		NO APLICA

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:

MEDIOS DE VERIFICACIÓN	No. DE MEDIOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINO A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINO A MEDIOS NACIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINO A MEDIOS INTERNACIONALES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	NOMBRE DE LA RADIO	MONTO	MINUTOS
Radio	0	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Prensa	0	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Televisión	0	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Medios digitales	0	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 19 DE LA LOTAIP	NO	NO APLICA
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 29 DE LA LOTAIP	NO	NO APLICA

PLANIFICACIÓN: Se refiere a la articulación de políticas públicas:

LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADO EL PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADAS SUS POA AL PLAN NACIONAL DE DESARROLLO	NO	NO APLICA
EL POA ESTÁ ARTICULADO AL PLAN ESTRATÉGICO	NO	NO APLICA

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PROGRAMÁTICA:

OBJETIVOS ESTRATEGICOS/COMPETENCIAS EXCLUSIVAS	META POA		INDICADOR DE LA META	RESULTADOS		% CUMPLIMIENTO DE LA GESTION	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
Incrementar la eficiencia en la gestión musical cultural	80	CUMPLIMIENTO DE LA AGENDA ANUAL DE CONCIERTOS DE LA OSC	CONCIERTOS PLANIFICADOS CONTRA CONCIERTOS BRINDADOS	80,00	86,00	107,50 %	CUMPLIR LA MAYOR CANTIDAD DE CONCIERTOS PLANIFICADOS.
	TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:					107,50 %	

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA:

TIPO	DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO PLANIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
META	CUMPLIMIENTO DE LA AGENDA ANUAL DE CONCIERTOS DE LA OSC	\$1.348.004,00	\$1.332.460,00	98,85 %	<a href="http://www.sinfonicaucuenca.gob.ec">http://www.sinfonicaucuenca.gob.ec</a>
Total	TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:	\$1.348.004,00	\$1.332.460,00	98,85 %	

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL:

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$1.348.004,00	\$1.348.004,00	\$1.332.460,00	\$0,00	\$0,00	98,85 %

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS:

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
COMPRA POR CATALOGO	3	\$1.828,00	3	\$1.828,00	<a href="https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/PC/bu-scarfPACe.cpe?entidadPac=nSaSABinyFWUITFIqaVikarixlmKrdqMIAVWEc9kWxQ.&amp;anio=UJ99J3aGaK5XSzanMtB15JGbNSTG4QAvGrG4dq4IA0.&amp;nombre=0ewM-E_IZU_MvYV3KPPf3wvcezkPZodQfMg8kRRbmdfJuLC8AIHy2nLmQqYxlPbS">https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/PC/bu-scarfPACe.cpe?entidadPac=nSaSABinyFWUITFIqaVikarixlmKrdqMIAVWEc9kWxQ.&amp;anio=UJ99J3aGaK5XSzanMtB15JGbNSTG4QAvGrG4dq4IA0.&amp;nombre=0ewM-E_IZU_MvYV3KPPf3wvcezkPZodQfMg8kRRbmdfJuLC8AIHy2nLmQqYxlPbS</a>
	12	\$10.962,00	12	\$10.962,00	
SUBASTA INVERSA ELECTRÓNICA	1	\$11.600,00	1	\$11.600,00	<a href="https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/PC/bu-scarfPACe.cpe?entidadPac=nSaSABinyFWUITFIqaVikarixlmKrdqMIAVWEc9kWxQ.&amp;anio=UJ99J3aGaK5XSzanMtB15JGbNSTG4QAvGrG4dq4IA0.&amp;nombre=0ewM-E_IZU_MvYV3KPPf3wvcezkPZodQfMg8kRRbmdfJuLC8AIHy2nLmQqYxlPbS">https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/PC/bu-scarfPACe.cpe?entidadPac=nSaSABinyFWUITFIqaVikarixlmKrdqMIAVWEc9kWxQ.&amp;anio=UJ99J3aGaK5XSzanMtB15JGbNSTG4QAvGrG4dq4IA0.&amp;nombre=0ewM-E_IZU_MvYV3KPPf3wvcezkPZodQfMg8kRRbmdfJuLC8AIHy2nLmQqYxlPbS</a>

ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:

TIPO	BIEN	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NINGUNA	NO APLICA	\$0,00	NO APLICA

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL Y LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO:

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR	S/N	S/N	0,00 %	S/N	NO APLICA